

පරිසරය සම්බන්ධ අපේ සිරිත් විරිත්

ඌඩ වේගයෙන් අභාවයට යන, ඇතැම් විටක පරණ හණමිටි ලෙසින් නූතනයන්ගේ අවඥාවට හා පාවිච්චියටද ලක්වන, පාරම්පරික සිංහල ගැමි සිරිත් තුළනාත්මකව හැදෑරීමේදී, සත්ත්ව කරුණාව, තුරුලිය බැනිය හා මානව දයාව ද ප්‍රමුඛව ගොඩ නැගුණු පරිසරවේදීත්වය, දේශීය සංස්කෘතියේ පරිනාමයට අනිවාර්ය පදනමක් වූ බව පසක් වේ. 'සනාසරුපයාට' මෙන්ම 'වනේ වන හතුරාට' පවා දයාවෙන් සමාව දීමට තරම් පෘථුල අධ්‍යාත්මික සුපරිනාවකින් ආධ්‍ය ජාතියක් බවට සිංහලයාගේ සංස්කෘතිය උදව් වූයේ බුදු දහමේ ප්‍රවලිත පරිසර දයාව සිසියේ බව යථාර්තවාදීව විමසන්නෙකුට වැටහිය යුතු සත්‍යයයි. සිංහල ගැමි සිරිත් විරිත් වලින් හෙළිවන පරිසරවේදීත්වය මනාව විශ්ලේෂණය කිරීමෙන් උක්ත ප්‍රමාදයේ යථාර්ථවාදීත්වය අවබෝධ කර ගැනීම අපහසු නොවේ.

සිංහලයාගේ පාරම්පරික පිළිවෙත වූයේ 'බඩගින්න බලා බත් දීම' මිස සාගතයකු අහර පතක් ඉල්ලන තෙක් නිහඬව සිටීම නොවේ. එයින් හැඟෙන්නේ ඔහු පරිසරය නොහොත් වටපිටාව අරබයා අවදි වූ අවදනයකින් පසු වූ බව නොවේද? 'බඩගිනිදූ' යි ඇසුවොත්, 'එසේය' යි පිළිතුරු දීමට හත් වෙලක්

අපේ සංස්කෘතිය පරිසරය හා බැඳී පැවතුනක් විය. මෙහිසා පරිසරය හා සහජීවනයෙන් විසීමට අපේ පැරැන්තෝ පුරුදු වූහ. කමා අවට ඇති ගස්, වැල්, සතුන් ආදී සියල්ලම ඔවුන්ගේ නොමද ආදරයටත්, ආරක්ෂාවටත් ලක්විය. තාක්ෂණික ලෝකයක වෙසෙන අද මිනිසාටද ප්‍රයෝජනවත් එම අත්දැකීම් පිළිබඳව ලියවුන ලිපියකි මේ.

නිරාහාර වුවකු වුවත් පැකිලෙනු නිසැක බව පුහුදුන් මිනිසාගේ අභිමානය ගැන දන්නෝ දනිති. බඩගිනි හඳුනා, බත් දීම අත්‍යාවශ්‍ය, එහෙයිනි. ඒ සඳහා වටපිටාව පිළිබඳ අවධානයට අමතරව දයාව ද අත්‍යාවශ්‍යය. සිංහල ගැමියාගේ දයාව මානවයන්ට පමණක් සීමා නොවූ බව, ඔහු ප්‍රදර්ශනය කළ සිතින්ම පමණක් කරුණාවෙන් ප්‍රකට වෙයි. පරිසරවේදීත්වයේ පදනම සත්ත්ව කරුණාව නොවේද?

මහාචාර්ය

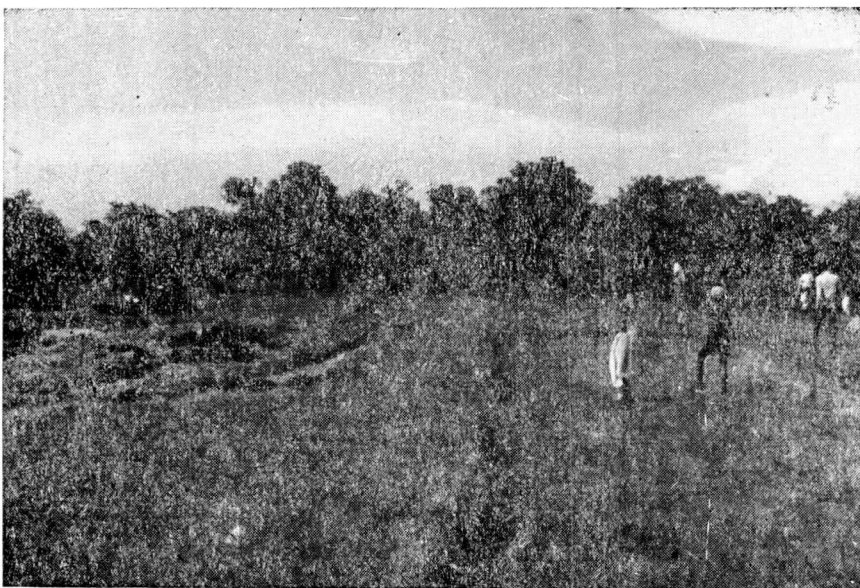
අලවක්කාගොඩ ජේමදස විසිනි.

ජීවන මූලාර්ථය

දඩාවතේ යන බල්ලකු වුවත් කැමක් කන විටක පහර දීමට නොව එළවා දැමීමට වත් පෙළඹෙන්නේ කලාතුරකින් ගැමියකු පමණි. 'කන විට කිසි සතකුට ගහන්න එපායි' අප කුඩා කල දෙගුරුන් අවවාද කළ බව මට මතකය. ඒ ඇයි? කවර සතකුගේ වුවද ජීවත් වීමට සි පර්යායවන තරමටම, එය උත්තරීතර සංසිද්ධියකි. ආහාර ගන්නා විට සතකුට වත් කරදර නොකිරීමත් හෙළි වන්නේ සිංහලයා මේ ජීවන මූලාර්ථය මැනවින් වටහා ගත් බව නොවේද?

ගැබ්බර බැල්ල, බැලලිය බඳු කිසිදු සතකුට ගාරිටික පිඩා නොකිරීමට පමණක් මනාව ආහාර පානාදියෙන් සැලකීමට ද සිංහල ගැමියා නිබඳවම පෙළඹුනේ, සත්ත්ව කරුණාවටත් වඩා මානාත්වයට ගරු කිරීමේ පිලිවෙත නිසා නොවේද? ගැබ්බර වූ විට මානව ළද හා නිරිසන් ළද අතර ඇත්තේ කුමන වෙනසක් ද? දඩයමින් බඩ වියන රැක ගන්නා මිලේච්ඡයකු ලෙස සැලකෙන ගැමියා පවා පැටවා බඩ බැඳී වැඳිරිය හෝ ගැබ්බර වැල් සතකු හෝ නොමැරීමට තරම් පාරිසරික දයාවන්තයකු වූයේ ඇයි.

පරිසරය රැකීම
අපේ සම්ප්‍රදය විය.



දඩයම ජීවනෝපාය බව සැබවි. ඔහු අන් කමක් නොදනී. එහෙත් දඩයම ජීවනෝපාය වුවත් මාතෘත්වයට, දරු සෙනෙහසට අවකන්ක වීමට තරම් ඔහු සංභාරකයකු නො විය.

දූලකින් වරකට මසුන් දෙතුන් සියයක් ගොඩ දා මරණ මස් මරන්නා වුවද ආභාරයට ගත නොහැකි මසකු වූ "ජේත්තයා" යලිත් දියට දමන්නේ ඇයි? පරිසරවේදී සත්ත්ව කරුණාව නිසා නො වේද? මසුන් මරණ ඔහුගේ සිත සත්ත්ව කරුණාවෙන් උණු වන්නේ ඇයි? ජීවත් වීම සඳහා මසුන් ඇල්ලීම අනිවාර්යය. ඔහු එය කරන්නේ පවක්, බව නොදන නොවේ. විකල්පයක් නැති බැවිනි. එහෙත් පලක් නැති 'ජේත්තයා' නිරපරාදේ මැරීමට තරම් ඔහු මිලේච්ඡ යකු නොවේ. මසුන් මැරීම ජීවනෝපාය වුවත්, පරිසරවේදී ජීවන දහමක් විසින් ඔහු ගේ ජීවිතය සැකසී ඇති බැවිනි.

අපේ ගැමියාගේ මේ හුදු පරිසර වේදිත්වය, මාර්ටින් වික්‍රමසිංහ හුවා දක්වූ යේ මෙසේ යි.

"ගහ මැද දී මගේ කුඩා බැනකුගේ කබායෙ අත ඔස්සේ දිවියෙක් ඇදෙන්නට වූයේය. දිවියා තමාගේ බෙල්ල තෙක් ඇවිත් තමා කනි යි බිය වූ හෙතෙම කටින් පිඹ උගහෙහි දැමීය.

අපොයි, කියමින් කිරිබබා වමනින් හිස බද ගත්තේය.

"ඇයි කිරිබබා" යි එහි සිටි මගේ බැනාගේ පියා ඇසීය.

"එහෙම කරන්න එපා, පොඩි මහත්තයා, බොහෝම පව්" යි කිරිබබා කුඩා දරුවාට අනුශාසනා කළේය."

'එක වරක් දූල හෙලිමෙන් ඇතැම් විට, මසුන් දෙතුන් සියය, ගොඩ ලා මරණ කිරිබබා, කුඩා දරුවකු දිවියකු දියෙහි දමනු දක හිස බද ගන්නේ කුහක කමින් නොවේ. ඔහු කුහකකම් නො දන්නා අවංකයකු වුවද පුරුද්ද නිසා ඔහුට මසුන් මැරීමේ වරද නොහැහෙයි.



පරිසරය වෙනස් වන ආකාරය

එක වර මසුන් සිය ගණනක් ගොඩ දැමීමෙන් මරන නමුදු, ඔහුට කුහුඹුවකු මැරීම පවා දැරිය නොහැකිය. ඔහු කුහුඹුවකු මැරීම පවක් මෙන් සලකන්නේ කුහක කමින් නොවේ. එය ඔහුගේ අවංක හැඟීමද වැටහීම ද බව පහත දැක්වෙන පුවතකින් හෙළි වෙයි.

(අපේ ගම, පිට 62)

"අනතුරුව වික්‍රමසිංහ ඒ පුවත විස්තර කරයි. ගෙදරට කරදරයක් වූ මියකු උගුලක් අටවා අල්ලා ගත් බිරිද, උගහෙන් එගොඩට ගෙන ගොස් දමන්නැයි කී විට කිරිබබා එය ප්‍රතික්ෂේප කළේ මේ වදනිනි.

"අනේ මට බෑ, ගොඩ සතකුට හිංසා වක් කරන එක දරුවකුට හිංසාවක් කරනවාටත් වඩා අමාරු වැඩක්".

කිරිබබා සැබවින්ම ප්‍රකට කළේ අකපට සිංහල ගැමියා ගේ පරිසරවේදී සත්ත්ව කරුණාවයි. පුරුද්දට මසුන් ඇල්ලුවද, බුදුනු හැදියාවකින් පෝෂිත වූ සිංහල ගැමියා සැබෑ පරිසර හිත

කාමීයකු වූ බව කිරිබබා බදු අභිංසකයෝ හෙළි කරති. එමතුද නොවේ. මසුන් මරන්නා ගේ නිවසින් පවා ගමේ පන්සලට මසකට වරක් සලාක දනක් ලැබේ. එයින් හෙළි වන්නේ කුමක්ද? 'ප්‍රාණස්‍යාතය' ජීවනෝපාය වුවද බුදුදහම ජීවන මහ වූ බව නොවේද? මේ සත්‍යය වඩාත් ප්‍රකට වන්නේ පුන් පෝද හා අමාවක්ද මසුන් මැරීමෙන් වැළකීමට තරම් මසුන් මරන ගැමියා දයාවන්ත පරිසරවේදියකු වී මෙනි.

පරිසර දයාව

පෝද නිවාඩුව පැවති සමයේ සුරා බොමින් මස් කමින් බමන සුවයෙන් ගත කිරීමට තරම් සිල්වත් වූ මෑත අතීතයේ සිංහල සුවච්චිතවැදිනට ගැමි මසුන් මරන්නාගෙන් වදින්නේ කදිම සංස්කෘතික හා පරිසර වේදී අකුල් පහරක් නොවේද? අද පවා ඇතැම් ධීවරයෝ පෝද මසුන් මැරීම වරන බව මා අසා තිබේ. එතැන රජයන්ගේ සැබෑ පරිසර දයාවක් නොවේද?

සතුන් මරා මස් කෑම මිනිසා ප්‍රමුඛ හැම මාංශභක්ෂකයකු ගේම පැවැත්මේ පදනමයි. ඊර්මන්ඩ් ලින්ඩ්මාන් විසින් 1942 දී ප්‍රකාශිත පුරෝගාමී පෝෂක

ගතික නියාමය (Trophic dynamic axiom) අනුව ජීවීන් ගේ පැවැත්ම හා පරිසර පද්ධතියක ගතිකකුලනයද සඳහා මාංශ භක්ෂකය අනිවාර්යය. උද්ගරණයක් වශයෙන් සියලුම සතුන් ශාක භක්ෂකයන් වුවොත් පරිසර පද්ධතියක් වැඩි කලක් නොපවතී. අධි භක්ෂණය නිසා සියලු ශාක වැනසෙන අතර මාංශ භක්ෂකයන් තොරවීම නිසා පාලනයකින් තොරව අසීමිතව වැඩීම නිසා ශාක භක්ෂකයන් ගේ ජනගහනය වැඩිවීමෙන් ස්වයං-ව්‍යසනයකට මග පෑදෙනු නිසැකය. එවන් ප්‍රවණතාවක අවසානය සමස්ත පරිසර ගෝලය ම විනාශ වීමයි. දියැලී දිනිතිය ගේ අඛණ්ඩ පැවැත්මට මාංශ භක්ෂණය අනිවාර්යය. දඩයක්කාරයා හා මසුන් මරන්නා පරිසර කුලනයට අනිවාර්ය බවට තර්ක කළ යුත්තේ එහෙයිනි.

එහෙත් ප්‍රාණ ඝාතය මුල්ම පවක් ලෙස සලකන බුදුනු සිංහල ගැමියා මසුන් මැරීමෙන් ජීවත් වන්නේ පරිසර දයාව හා සත්ත්ව කරුණාව රහිත වුවකු නිසා නොවේ. පෝද මසුන් නොමැරීම, අනවශ්‍ය සතුන් නොමැරීම අනවශ්‍ය ලෙස සතුන්ට හිරිහැර නොකිරීම බදු ඔවුන්ගේ ගති හෙළි කරන්නේ උත්තරී-තර පරිසර දයාව ප්‍රමුඛ සත්ව කරුණාවයි.

කමරුවන් හා ගොවියන් ප්‍රමුඛ විවිධ ශ්‍රමිකයෝද පුන් පෝද හා අමාවක ද කැන්නේ උදල්ලේ වැඩ නොකිරීම පාරම් පරික වනක් ලෙස පිළිපදිනි. මසකට දෙදිනක් ඔවුන් වැඩ වරන්නේ විවේකයක් අවශ්‍ය නිසාම නොවේ. විශේෂයෙන්ම උදල්ල භාවිතයේ දී සතුන් කැපි කෙටි යාම වරදක් ලෙස සැලකීමට තරම් බුදුනු සංස්කෘතියෙන් පෝෂිත සත්ත්ව හිතවාදීත්වයක් ඔවුන් තුළ මුල් බැසී බැවිනි. එසේ නම් අන් දිනවල සතුන් නොමැරෙත්ද, එය අකුසලයක් නොවේ දැයි දැන් කෙනෙකු තර්ක කරන්නටද බැරි නැත. එවන් අන්තවාදී ආකල්ප වලට ගැති වුවත් යථාර්ථවාදී කිරීම අසිරු කරුණකි. මිනිසා වෑයම් කළ යුත්තේ පරිසරය මත අවම පීඩනයක් ජනිත කරමින් ජීවත් වීමට යි. මේ සත්‍යය ගැමි සිංහලයා ගේ සංස්කෘති යෙන් හෙළි වන බව පෝද වැඩ වැරීමෙන් පමණක් වුව ප්‍රකට නොවේද?

ශිෂ්ඨ මිනිසකු ලෙස සංවිධානය වූ ජීවිතයක් ගතකළ නමුදු පාරම්පරික සිංහලයා ජීවත් වූයේ පරිසරයේම අනිවාර්ය සහජීවක සංඝටකයක් වශයෙන් බව ඔහුගේ සත්ත්ව කරුණාවට අමතරව වෙනත් විවිධ වත් පිළිවෙත් වලින් හෙළි වෙයි.

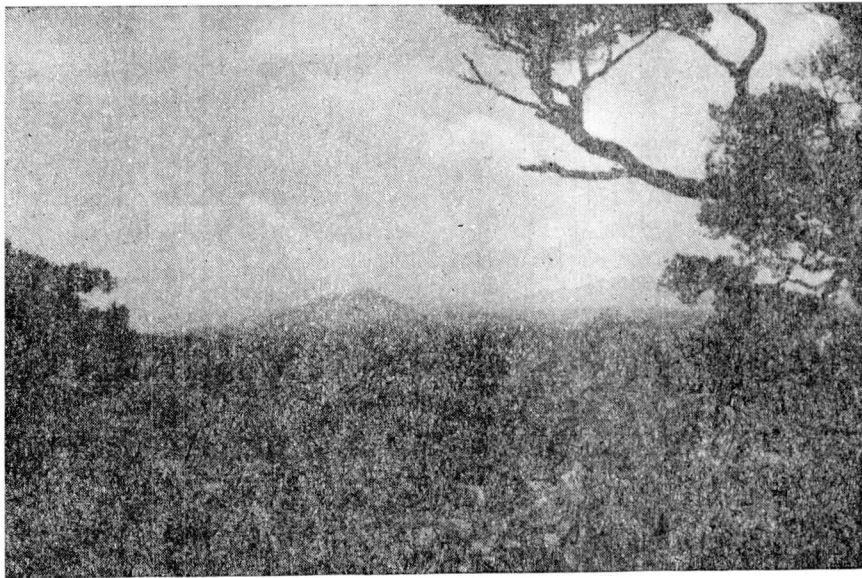
හෙයියන් මාරුව

කිරි දෙවීමට දෙනගේ බුරුල්ල සේදීමටත් පළමු ගැමියා කළේ කුමක්ද? දැන ඔසවා කිරි දෙනට නමස්කාර කිරීමයි. එයින් හෙළි වන්නේ සිය සුරබ්දෙනට ගරු සැලකිල්ලක් දැක්වීම පමණක් නොවේ. අභිංසක පැටියා භාමනේ තැබීමෙන් සිදු වන නිර්දය අකරුණාවට සමාව පැකීමක්ද ඉන් සංකේතවත් වේ. ඒ මගින් පැහැදිලි වන්නේ සත්ත්ව දයාව හා පරිසර දයාව නොවේද?

කරන්නේ බැදීමට පෙර දැන එක් කොට ගොනාට නමස්කාර කිරීම, කරන්නකරු ගේත්, සී සෑමට නහලේ බදින්නට පෙර ගොනාට වැදීම සිසාන්නා ගේත්, මැඩවීම ඇරඹීමට පෙර මී හරකුන් ට වැදීම එඬේරාගේත් බර

අද්දවන්නට පෙර අලියාට වැදීම ඇත් ගොවිවාගේත් පිළිවෙතයි. සිය බඩ වියන රැක ගැනීමට ඒ තිරිසනුන් කරන මෙහෙවරට කෘතඥ හා කෘතචේදී වීමට අමතරව, හැමෝ, මැඩවීමේ, ගැල ඇදීමේ යනාදියේ දී කෝටු පහරින් ගෙරියාට සිදු වන ශාරීරික පීඩනය වෙනුවෙන් සමාව අයැදීමක්ද උක්ත පිළිවෙතින් ඉටු නොවේද? සිය කටයුතු සඳහා ජව බලය යොදා ගැනීමේදී ගෙරියාට පහර දීම අනිවාර්ය වූවත්, ගැමියා එසේ කළේ නිර්දයව නොවේ. ඒ තිරිසනා පෙළා තෘප්තිමත් වීමට නොවේ. එහෙත් එවන් ශාරීරික පීඩනයකින් ගෙරියාට සිදු වන මානසික පීඩනය හොඳින් දත් බව 'යමන් පුතා' යි උගේ පිට අත ගැමෙන් හෙළි වෙයි.

සියැමේදී නගුල අදින හෙයියා නො හොත් ගොනා විඩාවට පත්වූ විට තව දුරටත් උගෙන් වැඩ ගැනීම ගොවියාගේ සිරිත නොවේ. නූතනයේ ඇතැම් කරන්නකරුවන් මෙන් අයරණ තිරිසනා විඩාවෙන් ලගිද්දීත්, වලිගය නවමින්, අන්ධකෝෂය මිරිකමින්, කෝටු පහර දීම පාරම්පරික සිංහල සිරිත නොවිය. සියැමේදී හෙයියන් මාරු කරන ලද්දේ එහෙයිනි. කුමාරතුංග මුනිදස 'ප්‍රබන්ධ



පරිසරය සුරැකීම සංස්කෘතික අංගයක් විය.

සංග්‍රහයේ' පළ කළ 'නගල' නමැති පබැඳුමේ මේ විස්තරය විමසනු මැනවි.

“නගල අදනා හෙයියෝ වහා විධාවට පැමිණෙති. සිසෑම පුරා දවසක් කරන හොත් කිහිප වරක් මැ හෙයියන් මාරු කරන්නට වෙයි. ගොවියාට මේ ඉතා බර කාරියෙකි, කුඹුරින් නගල ගොඩට අද්ද, බැඳී හෙයියන් මුද, වෙන හෙයියන් දෙදෙනකු යොදා, යළි දු නගල මඩට ඇද්දීම ගොවියාට රිසියෙන පමණට වඩා කාලයෙක් ද ගෙවෙන්නේය. වෙන කවර බර කටයුත්තක් වුවද සිතට නැගෙන්නේ මේ හෙයියන් මාරුවයි. බර, කල් යන කටයුත්තකට 'හෙයියම් මාරුව' යැයි ඔහුගේ මුඛින් කියැවෙන්නට වන්නේ මෙසේයැ.” (පිට 139)

කොතරම් භාරදුර වුවද විධාපත් ගෙරියා ගෙන් තවදුරටත් තල තලා වැඩ ගැනීමට ගොවියා නොසිතුවේ එය අකාර්යක්ෂම නිසා මෙන්ම සත්ත්ව කරුණාව ද නිසාය. දවසේ කටයුතු නිමවීමෙන් පසු ගෙරියන්ට දරුවන්ට මෙන් සැලකීමෙන්ද මේ දයාව තවත් ප්‍රකට වෙයි. අවුරුදු නැකතට තණ හා දියෙන් සංග්‍රහ කිරීම

හා හිස තෙල් ගාන නැකතට නානු හා තෙල් හිසේ ගැම යනාදිය ගැමියා තුළ ගෙරියාට පැවති දයාවේ මහිමය හුවා දක්වයි.

එමතුද නොවේ. සිසෑමෙන් විධා වූ ගවයන්ට උලාකෑමට හා හෙවණේ සැන සීමට කුඹුරු යායේ අවට වනයන් සුරැ කීමට ගැමියන් පෙළඹුනේ පරිසර වේදිත්වය හුවා දක්වමිනි. ඒ බව සිය ප්‍රබන්ධ සංග්‍රහයේ පළමු කුඹුර නැමැති පබැඳුමේ කුමාරතුංගයන් සඳහන් කළේ මෙසේයි.

බුද්ධ හෝග

“යායට දෙපසැ මැ හෝ එක් පසෙකැ හෝ වන බිමක් වුවමනා ය. කුඹුරේ වැට කඩුලු බැඳීමට ඉති රිටි ආදිය ද හෙයියනට අවුලා කන අහරද සපයන්නේ මේ බිමයි.

(පිට 137)

ගැමියා ගේ ගරුත්වයට පාත්‍ර වූයේ ජව බලය සපයන ගෙරියා පමණක් නොවේ. කුඹුරේ කරල් කැපීමට පෙර

දකුන්තට වැඳීම ලඳුන්ගේත්, ගොයම් කොළය ගොඩ ගැනීමේදී මුල්ම කරල් මිටියට, ගොයම් පයින් පාගා අස්වැන්න වෙන් කිරීමේදී මුල්ම ගොයම් මිටියට හා පාවර මැනීමේදී කුරුණියටත් වැඳීම ගොවියන් ගේත් පිළිවෙතයි. සිය උදර පෝෂණය කරන 'බුද්ධ හෝග' වලට නමස්කාර කිරීම පරිසර හක්නිය පළ කිරීමක් නොවේද, එමතුද නොවේ. හාල් ගරා ලිප තැබීමට පර දැන් එක් කොට නමස්කාර කිරීම ගෙවිළියගේ පිළිවෙතයි.

මෙවන් වත් පිළිවෙත් හණමිටි යුගයේ බහු බුත ලෙස නූතන සංකරයන් සලකනු නිසැකය. එහෙත් එමගින් හෙළිවන යථාර්ථය කුමක්ද? සිය දිවි පෙවෙන රැක ගනු පිණිස විවිධ ජීවි අජීවි පාරිසරික සම්පත් වටහා ගත් සිංහලයා, ඒ අනිවාර්ය සම්පත්වල මෙහෙවර අගයමින් සිය කෘතවේදිත්වය පරිසර වේදිත්වයකට රූපාන්තරණය කිරීමට තරම් පරිසර හිතකාමී වූ බව නොවේද? පාරම්පරික සිංහල වත් පිළිවෙත් විද්‍යාත්මකව විමසීමෙන් නූතනයන්ට උගත හැකි පරිසර හිතකාමී පාඩම් අපමණ බව නොවේද? පරණ වූ හැමෙකක් ම හණමිටි නොවන බව අප වටහා ගත යුත්තේ එහෙයිනි.

